

## Uvod

Fizioterapeutski tehničar provodi brojne fizioterapijske procedure s ciljem očuvanja i unaprjeđenja zdravlja, ublažavanja različitih vrsta boli te nadomještanja ili unaprjeđivanja funkcija sustava organa za pokretanje. Ciljevi fizioterapijskih intervencija često se postižu primjenom kineziterapijskih tehniki tj. primjenom fizioterapijskih tehniki koje koriste pokret u svrhu liječenja. Kineziterapija (liječenje pokretom) je primijenjena znanstvena disciplina kineziološke znanosti što znači da je razumijevanje temeljnih kinezioloških zakonitosti neophodno u smislu razumijevanja i pravilne primjene kineziterapijskih tehniki.

Jedan od kinezioloških sadržaja značajan za razumijevanje i pravilnu primjenu kineziterapijskih tehniki je mehanizam mišićne kontrakcije. Ovaj mehanizam odvija se u mišićnoj stanici (osnovi građe skeletnih mišića) i temelj je svake aktivne kretnje. Skeletni mišići sastoje se od velikog broja mišićnih stanica. Svaka mišićna stanica sadrži od nekoliko stotina do nekoliko tisuća miofibrila (kontraktilnih niti). Mišićna kontrakcija nastaje kao posljedica biomehaničkih i biokemijskih promjena koje se događaju između kontraktilnih niti tijekom aktivacije mehanizma klizanja. Poznavanje osnovnih molekularnih svojstava kontraktilnih niti neophodno je za razumijevanje mehanizam klizanja aktinskih i miozinskih niti.

Obzirom na složenost i značaj nastavnog sadržaja procijenili smo neophodnim tijekom nastavnog procesa koristiti strategije poučavanja koje uzimaju u obzir različite stilove učenja (vizualni, auditivni, kinestetički), različite oblike rada u nastavi (frontalna nastava, razgovor, radionica) i primjenu IKT-a (informacijsko-komunikacijske tehnologije) u svladavanju gradiva i vrednovanja naučenog.

Poseban interes učenici su iskazali tijekom realizacije kinestetičke radionice i upotrebe IKT-a. Značajno je naglasiti da su učenici aktivno sudjelovali ne samo u provedbi već i u kreaciji zadataka koje su realizirali.

Video kojim smo zabilježili učeničke aktivnosti tijekom nastavnog procesa snimljen je u Medicinskoj školi u Rijeci a nastao je u sklopu teorijske nastave osnova kineziologije.

Voditeljice projekta: nastavnice Jasmina Hržić-Grubelić, mag. physioth. i Mirna Vitković, prof. informatike i pedagogije.

Rijeka, svibanj 2020.