

# MATERIJALI U TEKSTILU , 1.razred zanimanje: modni tehničar

---

## Literatura za učenike

**1.Čuljak, A., Poznavanje materijala; udžbenik za 1. razred kod zanimanja iz područja tekstila, Zrinski dd, Čakovec (2007.)**

**2.Čunko, R., Friščić,V., Tekstilna vlakna; udžbenik u srednjim školama, Naklada Modus, Zagreb (1998.)**

Poveznica Kahoot kviz-osnovni pojmovi u tekstilu

<https://create.kahoot.it/details/ef0abe9a-e7c2-489b-a1f1-92df7690e0b7>

Poveznica Kahoot kviz- vuna

# Scenarij poučavanja :*Od ovce do biljca*

---

## Osnovne karakteristike životinjskih vlakna - Vuna

- ❖ Uvod u virtualnu nastavu
- Kahoot kviz –osnovni pojmovi u tekstilu
- Kratki film na YouTube-udruga Gačanka –očuvanje tradicijskih zanata

# Scenarij poučavanja PowerPoint prezentacija –Vuna

---

- Podjela prirodnih vlakana –tablični prikaz
- Bjelančevine
- Uzgoj i pasmine ovaca
- Dobivanje vlakna
- Građa vunenog vlakna
- Svojstva i upotreba vune
- Vrste vunenih tkanina
- Samovrednovanje –kahoot kviz , na kraju !

# Kahoot kviz –osnovni pojmovi u tekstu

---

U ovom kahoot-u propitujemo osnovne pojmove u tekstu

Za uvod u virtualnu nastavu riješite kahoot kviz na poveznici .

<https://create.kahoot.it/details/ef0abe9a-e7c2-489b-a1f1-92df7690e0b7>

# Uvod

---



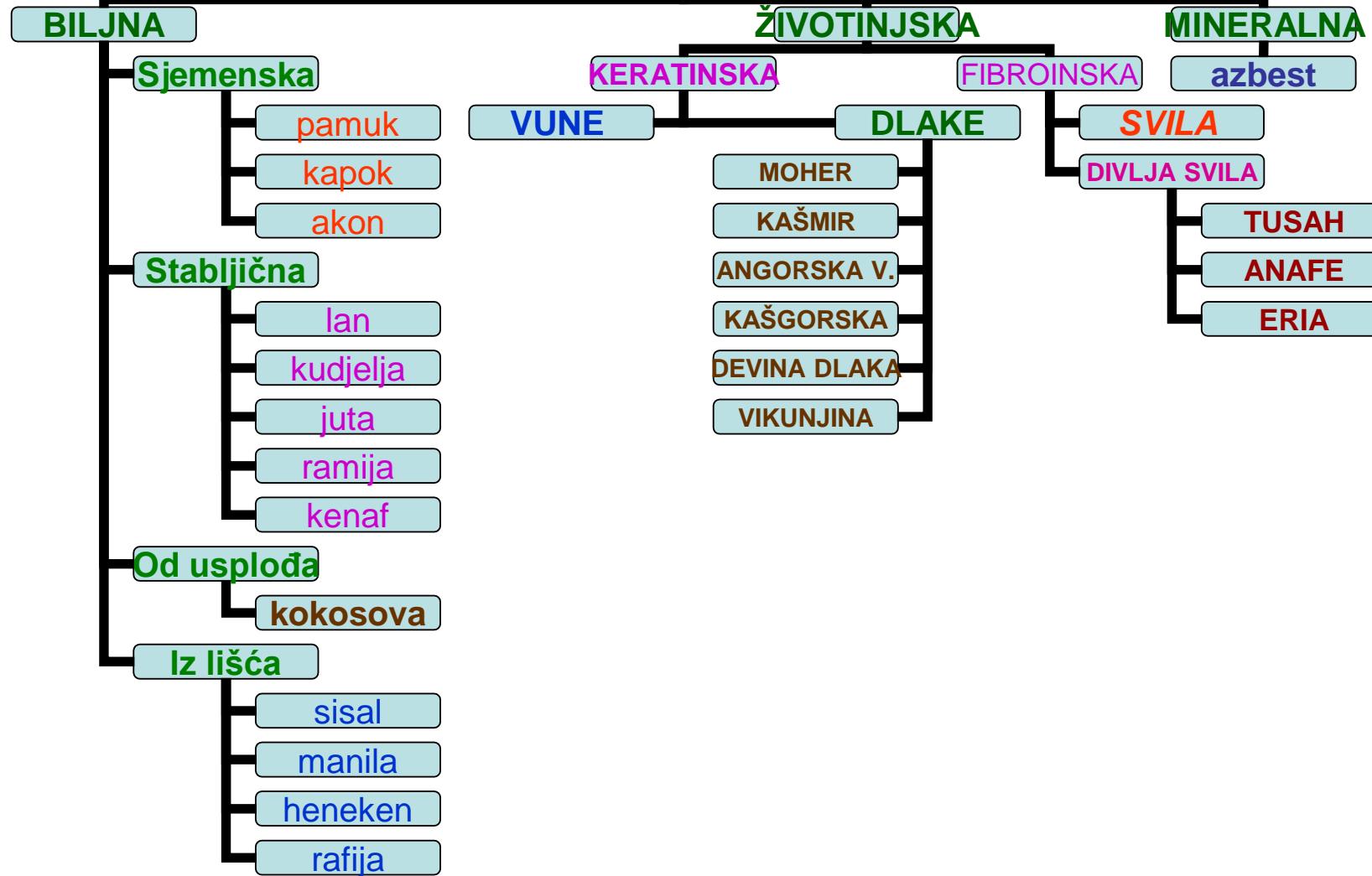
Pogledajte kratki film na youtubu

**Udruga Gačanka-** udruga za očuvanje tradicijskih zanata

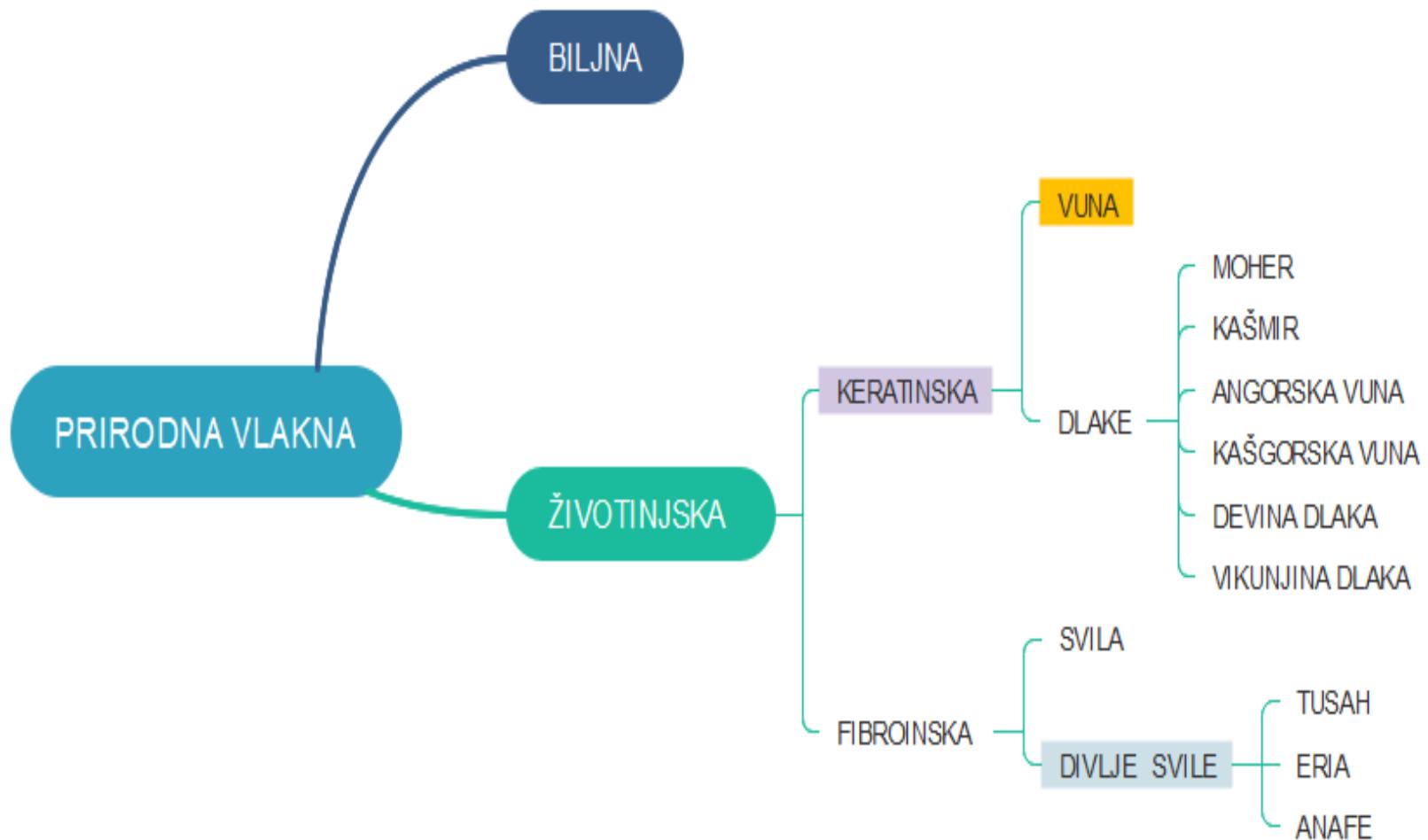
<https://www.youtube.com/watch?v=FJ4Y2cv8CJA>

# Podjela vlakana prema porijeklu

## PRIRODNA VLAKNA



# PODJELA PRIRODNIH VLAKANA



# Dobivanje vune

---



[https://www.youtube.com/watch?v=2HA\\_Fa4b1tM](https://www.youtube.com/watch?v=2HA_Fa4b1tM)

<https://www.youtube.com/watch?v=BPYUFbor7io>

---

BRITANSKA VUNA

ZNAK KVALITETE

<https://www.youtube.com/watch?v=BPYUFbor7io>



# Životinjska vlakna

KERATINSKA VLAKNA

VUNA

WOOL (ENGLESKI)

LAINE (FRANCUSKI)

WOLLE (NJEMEĀKI)

LANA (ITALIJANSKI)

---

# Bjelančevine- proteini

Bjelančevine su prirodne polimerne tvari čije su molekule sastavljene od aminokiselinskih ostataka međusobno povezanih peptidnim vezama  $-OCNH$

Lančane molekule imaju oblik spirale ili uzvojnica a naziva se **heliks** ( kod vune alfa heliks)

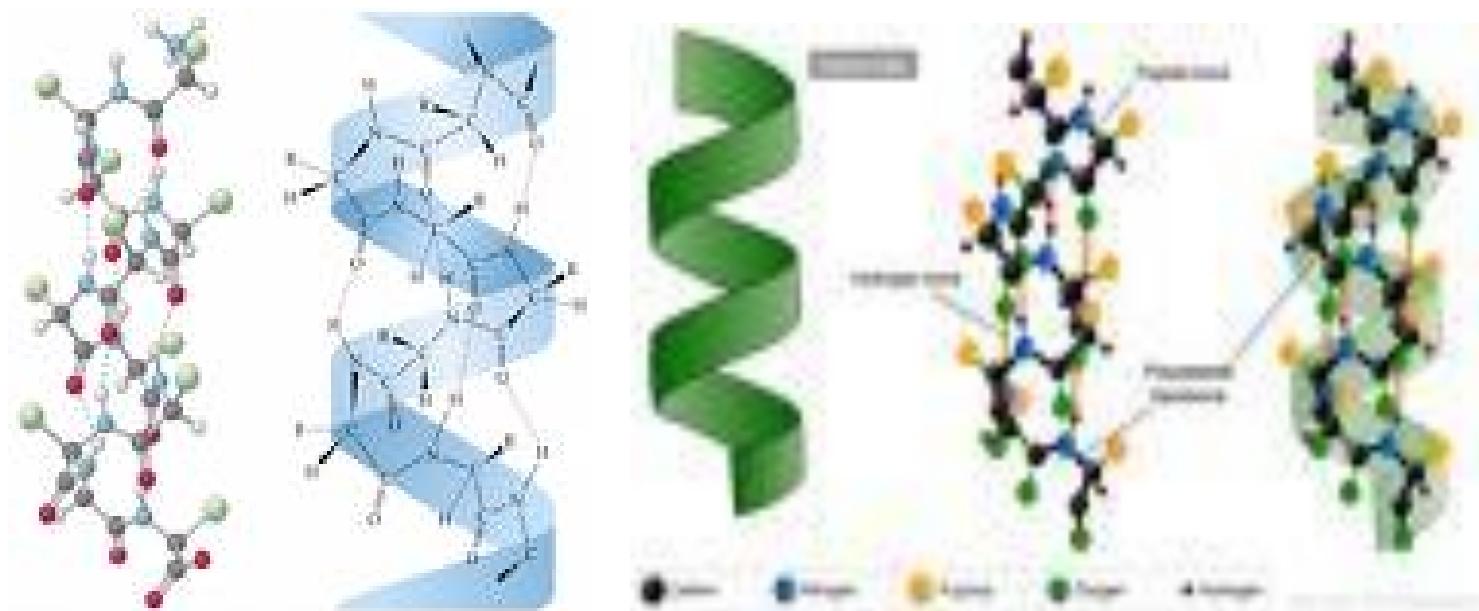
Keratin je bjelančevina od koje je izgrađeno vuneno vlakno,

a bjelančevinu koja izgrađuje svilu nazivamo **fibroin**.



# Alfa heliks

---



# Uzgoj ovaca

Za uzgoj ovaca pogoduju sušna klimatska područja kao što su savane i stepе .

Ovce se mogu dobro prilagoditi raznim klimatskim uvjetima , ravničarskim i brdskim predjelima

Stočarstvo se proširilo u mnogim zemljama svijeta

Specijaliziran uzgoj pasmina za dobivanje vlakana razvio se u Australiji i južnoj Africi,

Pasmine za dobivanje vune i mesa na Novom Zelandu u Argentini i Urugvaju



SUFFOLK - VELIKA BRITANIJA

---



---

**SHETLAND OVCA**



**AUSTRALASKA MERINO OVCA**





Za dobivanje vune ovce se strižu.

Kvalitetno striženje obavlja se tako da se osigura dobivanje cjelovitog runa.

- *Runo je naziv za cjeloviti dlačni pokrivač ovce.*

Po završetku striženja potrebno je provesti klasifikaciju runa

# Dobivanje vune

Vuna se može dobiti na tri načina.

---

Runská vuna se dobiva striženjem živih ovaca.

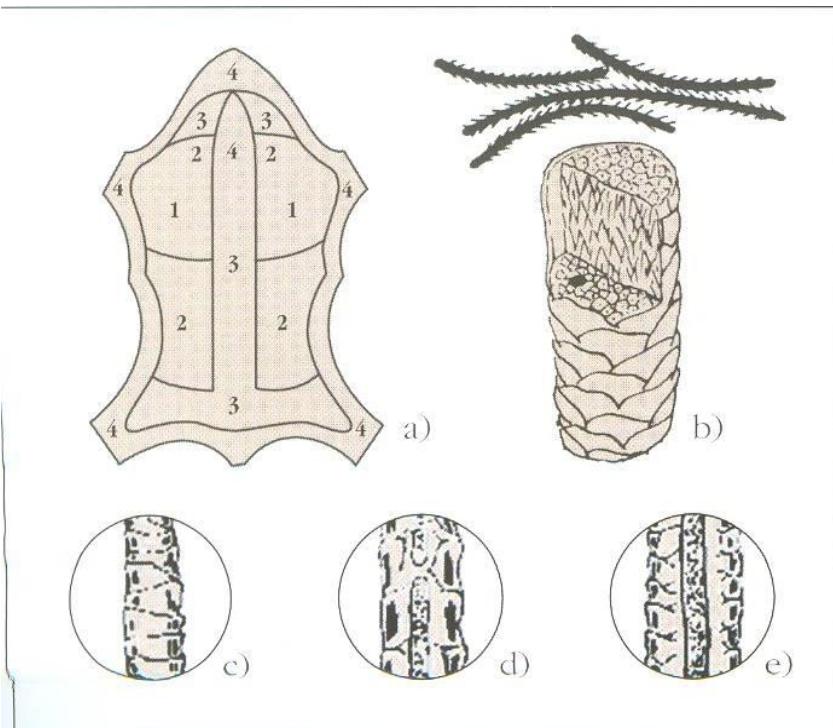
Ona je neoštećena i predstavlja najkvalitetnije vlakno.

Kožarska ili tabačka vuna dobiva se s mrtvih ovaca.

Lošije je kvalitete zbog samog postupka dobivanja jer se pritom vuna može više ili manje oštetiti

Vuneni regenerat dobiva se trganjem i razvlaknjivanjem već upotrebljavanih vunenih proizvoda , slabije je kvalitete i upotrebljava se u mješavini s drugim vlaknima

# Klasifikacija runa



1- vuna sa plećki

2- vuna sa slabina

3- vuna s leđa i stražnjih  
dijelova

4 zatiljak , orešina



# Iskorištenje vune

**SIROVA VUNA** – vuna dobivena striženjem živih ovaca , ona sadrži niz nečistoća kao što su znoj, masnoća, biljne nečistoće , zemlja , katran od obilježavanja

Zajednički naziv za sve te nevlaknaste primjese je **SIJERA**  
**PRANA** vuna

Da bi se odstranile te nečistoće vuna se mora prati, tako dobivamo **pranu vunu** .

## KARBONIZIRANA VUNA

Biljne nečistoće otklanjaju se obradom razrijeđenom otopinom sumporne kiseline koja oštećuje biljne primjese, tako dobivamo **karboniziranu vunu**. Nakon sušenja biljne primjese se isprašuju mehaničkom obradom

# RANDMAN ILI ISKORIŠTENJE VUNE

Randman je količina čiste vune koja se dobiva nakon uklanjanja primjesa .

Iskazuje se kao postotak u odnosu na masu neoprane ( sirove ) vune)

Kod različitih vrsta ovaca randman se razlikuje .

U Australskih ovaca iznosi 50 i 70 %.

Kod finih vuna randman je manji nego kod grubih

# Znakovi kvalitete Woolmark

---

- Svjetska organizacija International Wool Secretariat(IWS),  
MEĐUNARODNI SEKRETARIJAT ZA VUNU
- Ona donosi odluke kako svaki proizvod od čiste runske vune  
treba biti označen na posebnoj etiketi
- Etiketa sadrži oznake za runsku vunu na četiri svjetska jezika i  
nacrtano klupko vune ili piše 100 % runska vuna ili *Woolmark*  
*kvaliteta.*
- Za mješavine vune s drugim vlaknima uvodi se novi znak klupka  
vune i oznaka *Woolblendmark kvaliteta.*

# MEĐUNARODNI VUNENI ZNAK

---

ČISTA RUNSKA VUNA



WOOLMARK

MJEŠAVINA VUNE S DRUGIM  
VLAKNIMA



WOOLMARK  
BLEND

# Kemijska građa vune

---

Vuneno vlakno je građeno od bjelančevine  
*keratin*

Vuna sadrži znatnu količinu sumpora što se koristi u identifikaciju( prilikom gorenja miris na zapaljenu kosu)

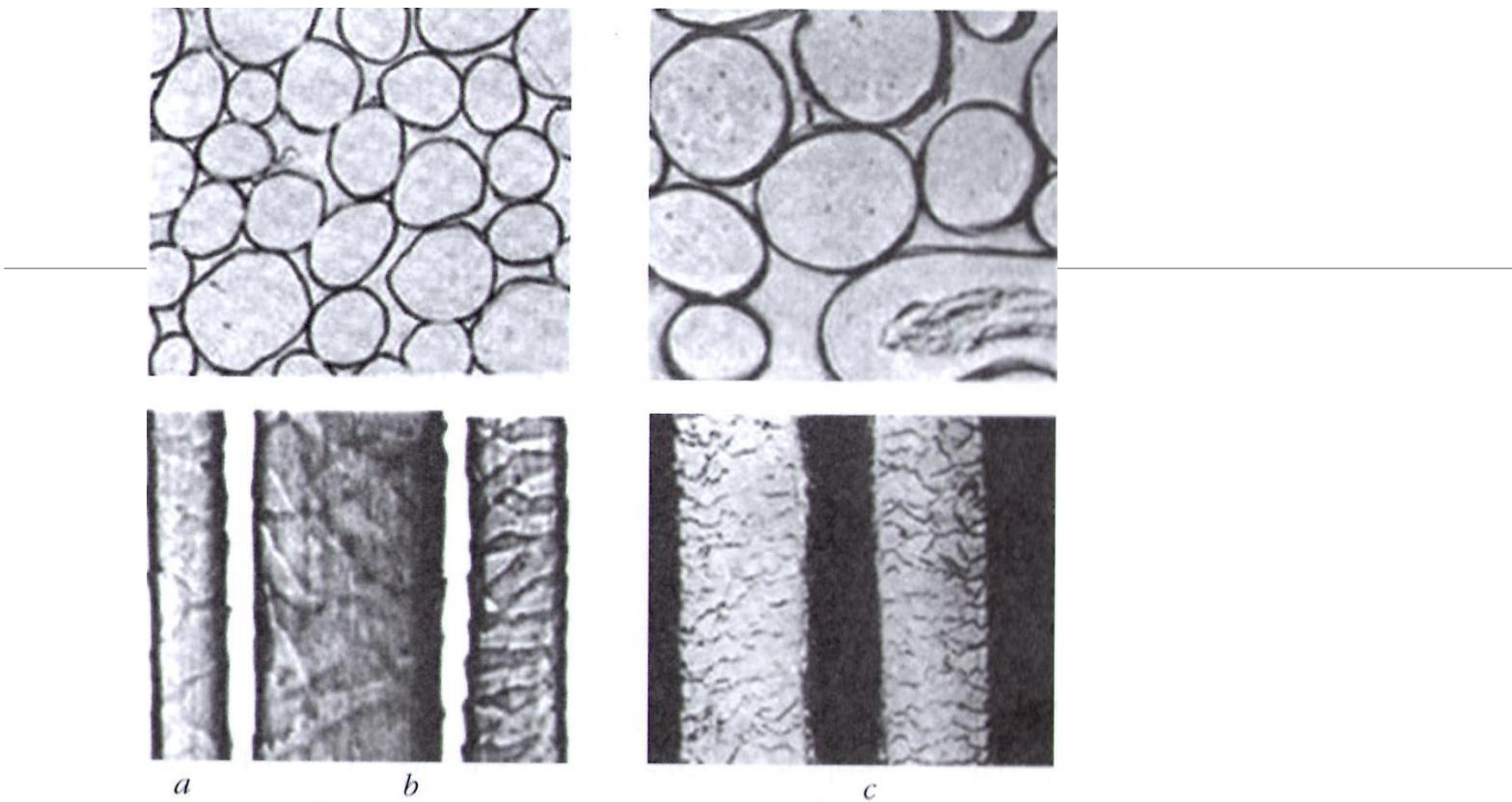
Vuna je **ljuskaste građe**, a broj ljusaka po jedinici duljine ovisi o finoći vlakna i oblik ljusaka ovisi o finoći vlakna

# Morfološka građa

Vuneno vlakno je specifičnog izgleda i po tome se bitno razlikuje od drugih vlakana i lako se prepoznaje

Vuna je **ljuskaste građe**, a broj ljusaka po jedinici duljine ovisi o finoći vlakna i oblik ljusaka ovisi o finoći vlakna

*Upravo zahvaljujući tome vuna može tvoriti **PUST.***



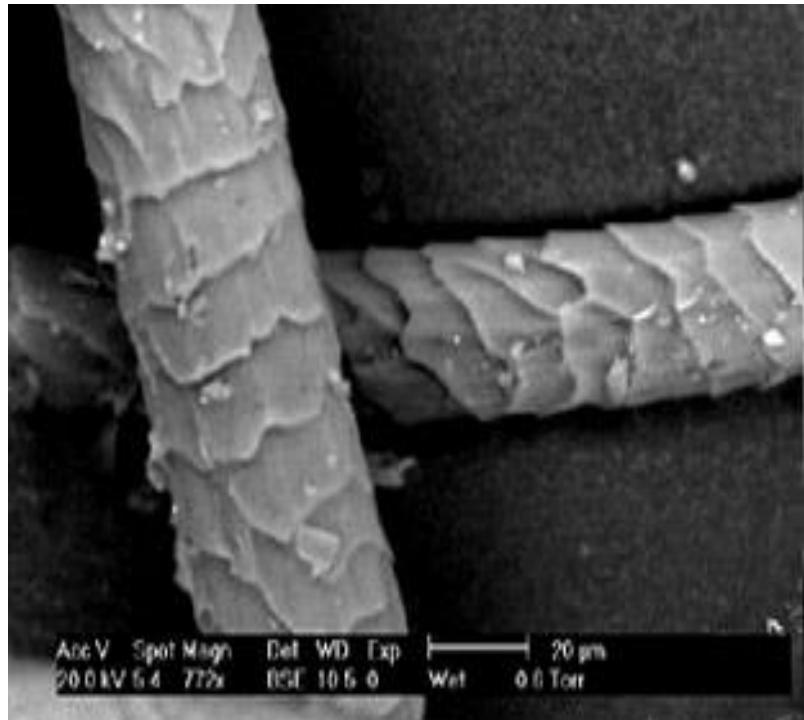
**Slika 5.5.** Mikroskopska slika vunenih vlakana:

a - fina vuna; b – moher; c - gruba vuna

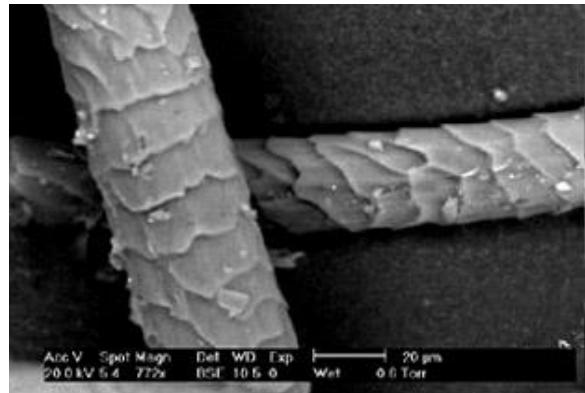
(gornji red - izgled poprečnog presjeka vlakna;  
donji red - uzdužna snimka vlakna)

# Struktura vunenog vlakna

---

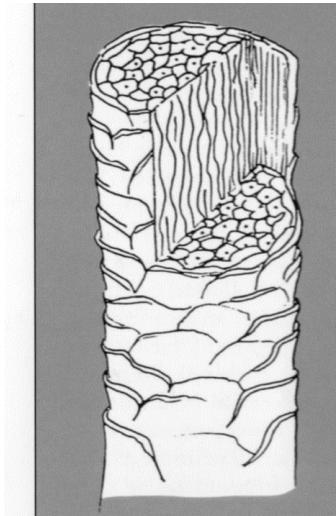


# Uzdužna mikroskopska slika



## FINA VUNA

Kod finih vlakana ljeske su prstenasta oblika, te naliježu jedna na drugu kao prsten na prsten, a preostali dio ljeske strši od vlakna.



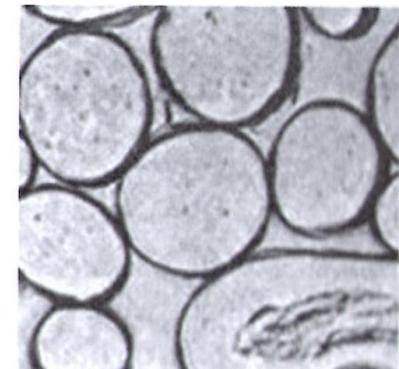
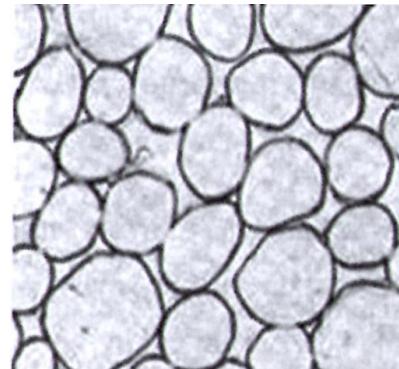
## GRUBA vuna

kod grubih vlakna ljeske su više pločasta oblika a preklapaju se poput crjepova na krovu a krajevi ljesaka malo manje strše od vlakna.

# Poprečni presjek vunenog vlakna

---

Poprečni presjek varira od kružnog do izrazito eliptičnog oblika, a u sredini vlakna može se primijetiti i središnja srž, kod grubih vuna



# Svojstva vunenog vlakna

**Boja** : bijela do žućkasta, a neke su smeđe, crne ili sive,  
gruba vuna je blještava, a fina vuna je zagasitog sjaja

**Duljina:**

fine vune su kraće 3 do 12 cm i *kovrčavije su od grubih vuna*

srednje fine vune su duljine 6 do 15 cm

grube vune do 38 cm, *slabo kovrčave*

**Finoća**: kratka vlakna su finija( 15 do 30 $\mu\text{m}$ , mikrometri)

Dugačka vlakna 35 do 45  $\mu\text{m}$

Srednja finoća u dtex je od 3 do 40 dtex

# Čvrstoća i elastičnost

---

Vuneno vlakno je male čvrstoće( 1 do 2 cN / dtex)

Sposobnost elastičnost oporavka vunenih vlakana i proizvoda je velika, što znači da nije sklona gužvanju

Odjeća nije sklona deformaciji oblika i gužvanju , nastali nabori u ovješenom stanju u najvećem dijelu nestaju

# KOVRČAVOST I HIGROSKOPNOST

Kovrčavije vune su elastičnije i predmeti su otporni na gužvanje

## HIGROSKOPNOST

Vuna je najhigroskopnije tekstilno vlakno

Repriza je 13,5 do 16,5 %

Odjevni predmeti od vune su udobni za nošenje, koža diše i ne nabijaju se statickim elektricitetom

# Pust- pustenje (filcanje)

Pustenje( filcanje) je skupljanje vune pod utjecajem vlage , povišene temperature i trenja

Pod utjecajem vlage vlakno bubri i ljske se otvaraju , a pod utjecajem trenja ljske se zbijaju jedna u drugu i ne daju se više razdvojiti

Zbog ljskave površine vlakana dolazi do *zbijanja i zapetljavanja vlakana , proizvod se skupi i deformira .*

Što su vlakna finija to su sklonija toj pojavi

Zbog toga se vunene proizvode ne preporučuje *prati već kemijski čistiti*

*Od vunenog pusta izrađuju se šeširi*

# Proizvodi od pusta

---

ŠEŠIR OD PUSTA



NESESER



# Voluminoznost i toplinska svojstva

---

Velika sposobnost zadržavanja topline i utopljavanja kao posljedica kovrčavosti i ljuškave površine koja omogućava zadržavanje zraka u prostoru vlakna

Osjetljiva na djelovanje topline

Osjetljiva je na paru

Glačanje na temperaturi 150 °C do 170 °C uz oprez najbolje preko vlažne krpe

U plamenu gore pršteći, miris na goruću kosu a ostatak je crn i krt

# Utjecaj kemikalija

Jako osjetljiva na alkalije, već 5% otopina NaOH pri kuhanju otapa vunu

---

Osjetljiva je na oksidanse( vodik peroksid, ozon)

Varikina ( natrij hipoklorit) djeluje štetno, vuna se boji žuto gubi uvojnost

Alkalni sapuni djeluju štetno kao i univerzalni deterdženti

Otporna je na djelovanje kiselina, ali koncentrirane anorganske kiseline je uništavaju

Otporna je na organska otapala tako da se može kemijski čistiti

*Žuti pod utjecajem sunčeve svjetlosti, a uništavaju je moljci*

# Upotreba vune

---

Vrlo fine i kvalitetne tkanine od češljane pređe ( za lagane kostime, suknje , odijela, ogrtači)

ŽORŽET,LISTER,GABARDEN,KAMGARN

Od grube grebenane pređe izrađuju se tkanine za zimske ogrtače,teže kostime, jakne, te pleteni proizvodi kao što su veste , puloveri, čarape , rukavice.

TVID, VELUR,FLANEL,SUKNO,LODEN, KROMBI

Od grube vune izrađuju se deke, pokrivači, dekorativne tkanine, podni prostirači,

Miješaju se s poliesterom,poliamidom, viskozom , svilom i drugim vlaknima

# Vuneni proizvodi

---





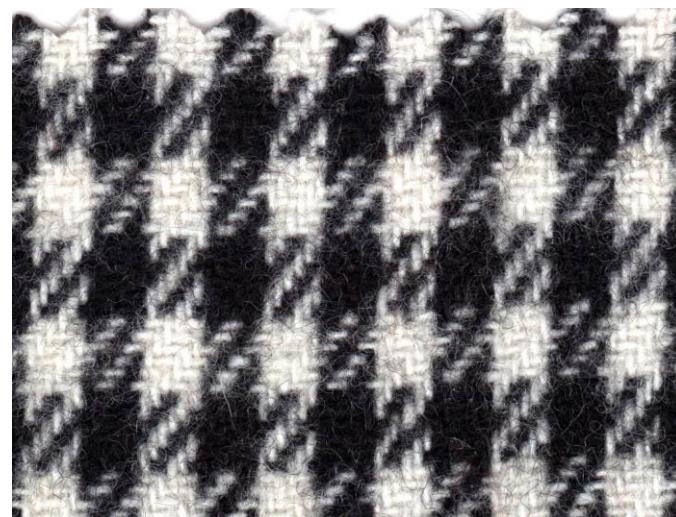
# NAZIVI VUNENIH TKANINA

## PEPITA

---

Karirano uzorkovana tkanina iz kvalitetne češljane vunene pređe, pamučne pređe ili iz pređe umjetnih vlakana.

Karirani uzorak je u crnobijeloj boji, plavobijeloj, crvenobijeloj. Koristi se za ženske haljine i kostime



# LISTER

LISTER je vunena tkanina koja se proizvodi od najboljih vrsta vune .

Proizvode se i od mješavina vune , mohera i poliestera. Lister ima vrlo lijepi sjaj pa izgleda kao da je od svile. Proizvodi se u svijetloplavim, svijetlosmeđim, svijetlozelenim i sivim tonovima. Upotrebljava se uglavnom za ljetnu odjeću (najviše muška odijela) jer su tkanine tanke i lagane



# KAMGARN-riblja kost

---

(kamm na njem. znači češalj ,a Garn pređa) je skupni naziv za fine vunene trkanine od češljane pređe.

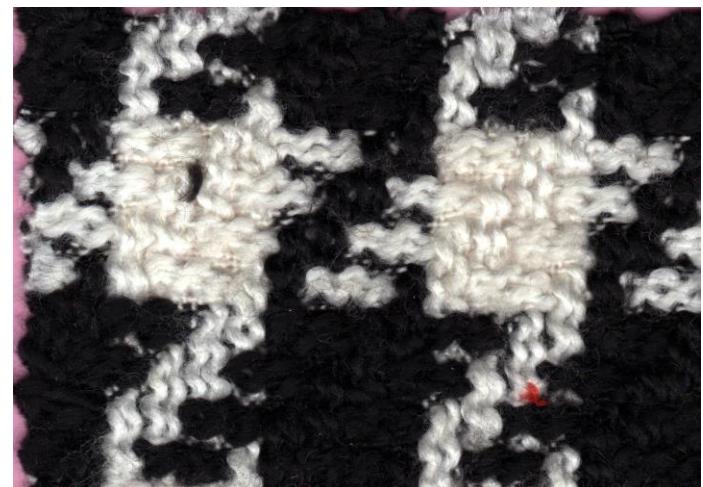
Najviše se upotrebljava za muška odijela i muške kostime. Izrađuju se jednoboјno, prugasto, karirano, melirano i različito desinirano.

Neki deseni imaju posebna imena.  
ptičje oko, **riblja kost**, papar i sol,  
zatim veliki karirani desen, sitno  
kariran milpoen itd.



# Tkanine za ž. kostime, m. odijela ogrtače -BUKLE

BUKLE je naziv za izvornu vunenu tkaninu s neravnomjerno raspoređenim izbočenjima u obliku čvorića i petljica , a koje potječu od efektne bukle pređe u potki.Uglavnom se upotrebljava za izradu tople zimske ženske i muške odjeće.Danas se bukle tkanine izrađuju i od raznih efektnih pređa od drugih vrsta vlakana.



# VELUR

---

**Velur** je teža vunena tkanina. Na površini je glatka , samtasta, kratko šišana, vrlo ugodna na dodir.

S lica joj se ne vidi tkanje.Naličje joj je potpuno glatko.Finije vrste su od češljane pređe, a jeftinije od češljane i grebenane pređe. boja mu se kreće u skali od svijetlijih do tamnijih tonova.

Upotrebljava se za kapute i ogrtače



# Tkanine za ž. kostime, m. odijela ogptače

## **TVID( TWEED)**

Vrlo cijenjena tkanina od grebenane pređe, na opip je grublja. Pri tkanju se ubacuju i utkaju raznobojne kovrče na nejednakim površinama tkanja.Tkanine se izrađuju u platnenom i kepernom vezu , a predstavljaju cijenjeni modni artikal za športski stil odjevanja .Izvorno , tvid se izrađivao od ručno izrađene vunene pređe i ručnim tkanjem.



# HERIS-TVID ( ŠKOTSKI KARO)

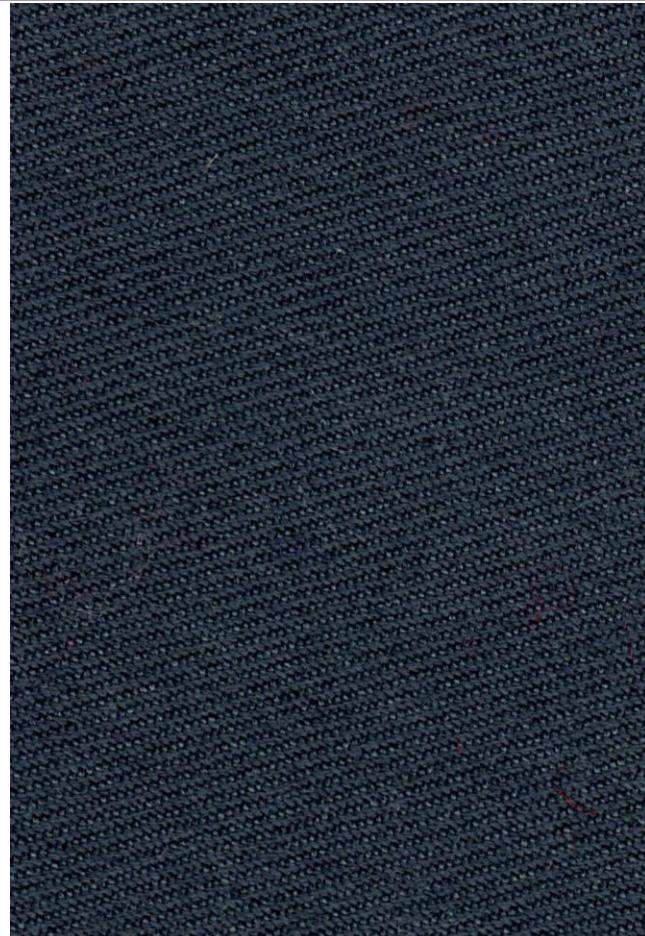
---

je grublja tkanina od grebenane vunene pređe platnenog ili dijagonalnog tkanja. Jednobojna je u smeđoj ,drap ili sivoj boji, ili je dvobojna dijagonalno u tamnijim bojama. služi za ogratče, kostime muške saoe.Heris tvid je naziv za rukom tkane škotske tkanine jednostavne širine koje proizvode domaći škotki tkalci. Ove su tkanine karirane ili prugaste. Tweed je mjesto u Škotskoj. Prema tome je heris – tvid ,koji se proizvodi izvan škotske imitacija.



# GABARDEN

**GABARDEN** je kvalitetna najčešće jednobojna vunena tkanina od češljana pređe, tkana u strmom kepernom vezu. Cijenjeni je materijal za radne odore (stjuardese, piloti, vojne odore i sl).



# VUNENI FLANEL

---

**Vuneni flanel** je tkanina platnenog veza.Niti izgledaju kao da su jednosmjerno glaćane.Fine vrste su od češljane pređe u sivoj boji svih tonova i upotrebljavaju se za odijela i hlače.Jeftinije i lakše vrste se izrađuju od pređe različitih kombinacija u jednobojnim i različitim bojama a upotrebljavaju se za košulje i haljine.



# Vuneni žoržet

---

**Vuneni žoržet** je tkanina krep-  
tkanja neravne površine, nešto je  
oštrega na opip i  
poluprozirna. Izrađuje se od  
češljane i grebenane pređe, od  
mješavine s celvlaknom, ili od čistog  
celvlakna vunenog  
tipa. Upotrebljava se za **ženske  
haljine.**



<https://create.kahoot.it/preview/70609af1-20dd-4186-8cec-7172478ed1c9>

---

Samovrednovanje :

Poveznica Kahoot -vuneni kviz