

MATERIJALI ZA VAZE su:

- Keramika
- Staklo
- Bronza
- Kositar
- Bakar
- Drvo
- Plastika

KERAMIČKE POSUDE – najbolje za slaganje cvijeća jer su napravljene od pečene gline, a glina je prirodni materijal kao i cvijeće.

STAKLO – prirodni materijal jer se dobiva iz posebnog pijeska na visokim temperaturama, sode i vapnenca. Staklo od kojeg se izrađuju vaze može biti prozirno ili različito obojano. Cvijeće u prozirnoj staklenoj vazi ima posebnu ljepotu jer se kroz vazu vide i cvjetne stapke. Staklo se boja pomoću metalnih oksida, a pijesak od kojeg se izrađuje zove se kvarcni pijesak.

Posude za aranžiranje mogu biti i metalne! Tako u posudama od KOSITRA cvijeće ostaje dugo svjež. Kako je boja kositra mutno-siva u takvim posudama lijepo izgleda bilo koja vrsta cvijeća.

BAKRENE POSUDE – u obliku kotlića naročito lijepo djeluju u prostoru sa kaminom i hrastovim namještajem napunjene cvijećem iz vrta. Zbog svoje bakrene boje slaže se sa cvijećem plave i narančaste boje, te bojom breskve i zelenilom.

BRONCA – mješavina bakra i kositra, a MJED je mješavina bakra **željeza** i cinka. Bronca ima tamniju boju od mjeda. Budući da su bronca i mjed slični kositru i bakru, posude od ovih materijala aranžiraju se s cvijećem različitih boja i oblika.

Posude mogu biti izrađene i iz materijala biljnog podrijetla, a to su: KOŠARE, RAZLIČITE DRVENE ZDJELE I POSUDE.

Za aranžiranje cvijeća može se koristiti svaka posuda u koju se može staviti odgovarajuća posuda napunjena vodom. Najljepše su košare bijele ili prirodne boje. Za izradu vaza koristi se PLASTIKA. Pomoću plastike mogu se imitirati različiti materijali i oblici. Takve posude koje imitiraju druge materijale igraju ulogu lažnog nakita. Zbog toga se za

aranžiranje koriste plastične posude jednostavnih oblika, ravnih linija, neutralnih boja, glatkih površina koje se lako čiste i lako se prilagođavaju cvijeću i sredini u kojoj je smješten aranžman.